

6^ Oasi del Libro Nomade



Il Libro d'Artista: il suono del respiro

Al buio

_ cancellare le parole, il vocabolario il linguaggio verbale. Ripartire dall'alfabeto sensibile, interiore, che pulsa e rinasce con noi, in noi.

Resistenza e sfida

_ senza definizione, contattare il nostro rapporto con i suoni, le lettere, le unità essenziali delle parole, con i segni visivi, le tracce tattili del nostro passaggio. Totalmente libere da restrizioni e regole, scopriamo i nostri limiti e le rigidità che ci legano e impediscono tutte le nostre potenzialità espressive. Quali scelte compieremo per ritornare libere?

L'Ascolto

mostrare, manifestare, scoprire, riconoscersi.

_L'espressione diretta e immediata di quello che sento e vivo dona forza e poesia alle parole, all'alfabeto, al messaggio che condivido con gli altri, che scelgo di materializzare nel libro d'artista.

La voragine

quello che creo è il mio mistero, vero e in parte a me sconosciuto e oscuro, oscuro perché profondo e pieno di tutta la mia cavità. Quando chiudo gli occhi vedo la luce dei fuochi, che dentro bruciano e mi guidano.

Le contraddizioni e i conflitti, il dolore e la sofferenza dentro ognuno di noi sono come ombre, spessori, sfumature di un meraviglioso segreto, che trova la sua via di uscita nella visione, nella creazione di un immaginario che lo libera al mondo.

Informazioni dettagliate workshop laboratorio sperimentale, atelier del libro d'artista

tutors	Agostina Zwilling – visual artist Lucia Mazzoncini – scrittrice e poetessa
tema	Il suono del respiro Atelier del libro d'artista <i>Fili e parole per tessere esperienze.</i> La prima parte del seminario sarà dedicata a cancellare le parole, partire dall'alfabeto sensibile, interiore, che pulsa e rinasce con noi, in noi. Stesura di uno storyboard, conoscenza delle tracce tattile del nostro passaggio. Quali scelte compieremo per ritornare libere? Fili, aghi, piccoli gesti, tessuti recuperati dalla memoria affettiva, immagini sfuocate, parole non dette, timbri di voci inascoltate: ingredienti necessari per cucire la propria storia in una pagina di vita.
data	14 - 16 marzo 2014
luogo	agriturismo - fattoria didattica Corte all' Olmo Aula Atelier – piano terra via Belfiore 248 37135 Cadidavid VR
partecipanti	min 8 - max 14
durata	3 giorni (18 ore di lezione)
orario	10.00-18.00 con pausa pranzo
costo	€ 380,00 + iva 22% inclusive pranzo vegetariano e due break; cena esclusa.

iscrizioni entro 15 febbraio 2014

E' richiesta l'iscrizione all'Associazione IFA di € 25,00 quota annua esente iva.

Le iscrizioni al workshop si ritengono valide solo dopo aver versato la quota di € 380.00 + 22% di IVA e la quota di iscrizione per l'anno 2014 sul conto della associazione ITALIAN FELT ACADEMY
BANCO POPOLARE, Verona, Agenzia 10
IBAN: IT13 0 05034 11716 000000000012
BIC/SWIFT: BAPPIT21116

N.B. In caso di mancata partecipazione la quota verrà restituita **solo** nel caso in cui il corsista trovi il sostituto.

Ogni corsista deve portare i seguenti oggetti personali:

- 1 blocco notes con penna
- 1 matita H e 1 matita HB
- gomma
- temperamatite
- 1 forbice per tagliare plastica e carta
- diverse forbici per carta
- set completo per cucire a mano con fili di vario genere
- colla stick Pritt grande
- 5 fogli di carta bianca Fabriano 120 g - 50 x 70 cm
- 1 piano di taglio: 50 x 70 cm, cartone, minimo 2 mm di spessore
- cutter lama piccola
- ritagli di stoffe, carte, giornali, fotocopie di immagini, cartoncini e altro materiale che volete utilizzare e riciclare
- righello min 70 cm
- matitone colorate
- pastelli cera (facoltativo)
- colori a tempera (facoltativo)
- ritagli di tessuti usati e/o nuovi (preferibilmente colori naturali, misura min 30 x 50 cm per tipo)
- feltro fatto a mano (facoltativo)
- fili di cotone, canapa, lino, seta (colori naturali e colorati)
- carta grafite da ricalco
- pennino
- penelli punta piatta e tonda di varie misure
- 1 lattina vuota (tipo bevande)
- 2 bastoncini cinesi
- nastro adesivo di carta larghezza 2 cm
- inchiostro colore nero
- macchina da cucire (facoltativa)

Iscrizione all' associazione Italian Felt Academy

L' iscrizione all Atelier è aperta solo agli soci dell' Associazione Culturale Italian Felt Academy. È richiesta l'iscrizione all'Associazione 25 Euro per l'anno 2014.

L'iscrizione è valida dal mese di Gennaio al Dicembre dello stesso anno e dà il diritto a:

- partecipare a corsi, seminari, visite ed escursioni e mostre
- ricevere la newsletter e una copia di tutto ciò che l'Associazione pubblica (cataloghi, cartoline, circolari)
- l'assicurazione durante il workshop

Per ulteriori informazioni IFA:

tel 045 803 5170

cell 347 712 6338 Agostina Zwilling

www.italianfeltacademy.it

italianfeltacademy@gmail.com

Alloggio nella sede del corso

Agriturismo Corte all'Olmo

www.corteallolmo.it

T +39 045 855 0565

info@corteallolmo.it

titolare Vanda Brutti

Prezzo listino		Prezzo convenzionato 20% di sconto	
Doppia uso singola	70,00 €		56,00 €
Doppia	100,00 €		80,00 €
Tripla	130,00 €		104,00 €

Per prenotazioni rivolgersi direttamente al agriturismo segnalando la eventuale disponibilità di dividere la stanza con un' altra partecipante al corso.

Alloggi a Verona

centro storico

B&B Piazza Erbe

www.bbpiazzaerbe.it

titolare Maria Teresa Leso

cell +39 348 304 8202

zona stadio

B&B Il Ghiro

www.ilghiro.net

Stella e Francesco Sandroni

cell +39 329 495 9620

Ente turismo Verona www.turismoverona.eu